

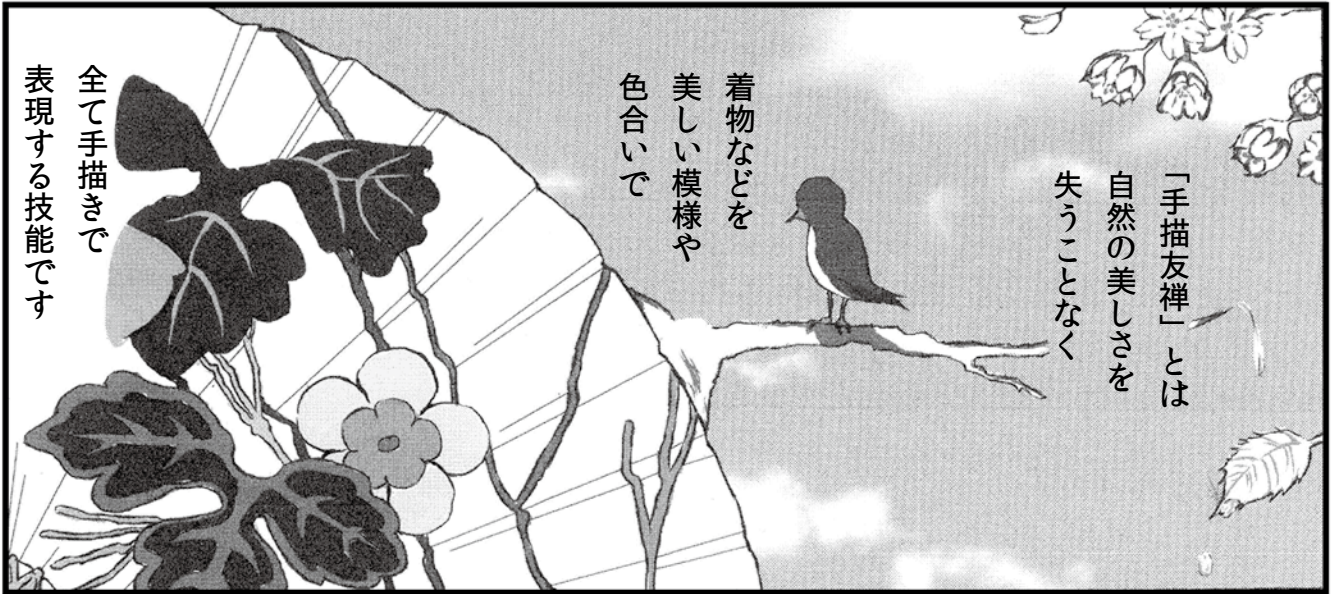
てがきゆうぜん
手描友禅

平成
9年度
認定

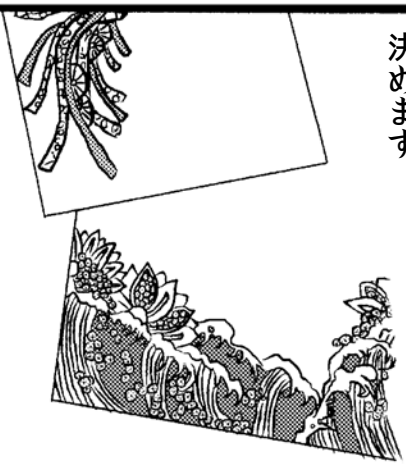
いしわた ひろのぶ
石渡 弘信 さん



日本の自然の美しさ・豊かさを生地^{きじ}の特性を活かしながら、
深みのある色合い^{たくみ}で染め上げる匠。



まずは
どんな図案にするかを
決めます



お客様を
思いながら
下絵を
決めていきます

…の花を使って
…の色で
…の模様で
お願いします



次に、布に直接下絵を描いていきます

布に描くときは
伸子という
道具を使います

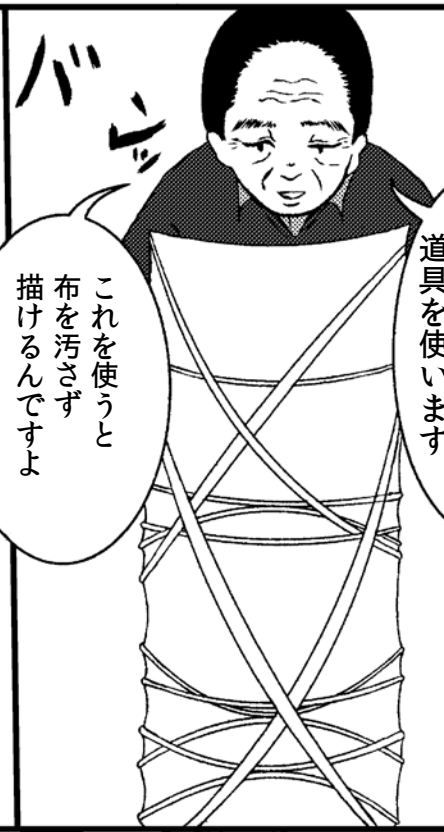
これを使うと
布を汚さず
描けるんですよ

さまざまな色の
「染料」で色をぬっていきます

色をぼかしたい
ときには
先が斜めになった
刷毛等も使用



たこ
みたいでしょ



この道具を使って
金箔をはりつけ、
微妙な濃淡をつけて
染め上げていきます
光すぎず、鈍く輝く
美しさがあります

石渡さんの
すごい技術①
金箔押しの微細さ！



砂子筒

カッター

他にもこんな
道具が

ピース

箔のり

顔料

乳鉢

スッ



できあがった作品は、
どれも繊細な構図と品格のある仕上がり
着物だけではなく
ドレスや帯、そして身近な
小物までたくさんあります

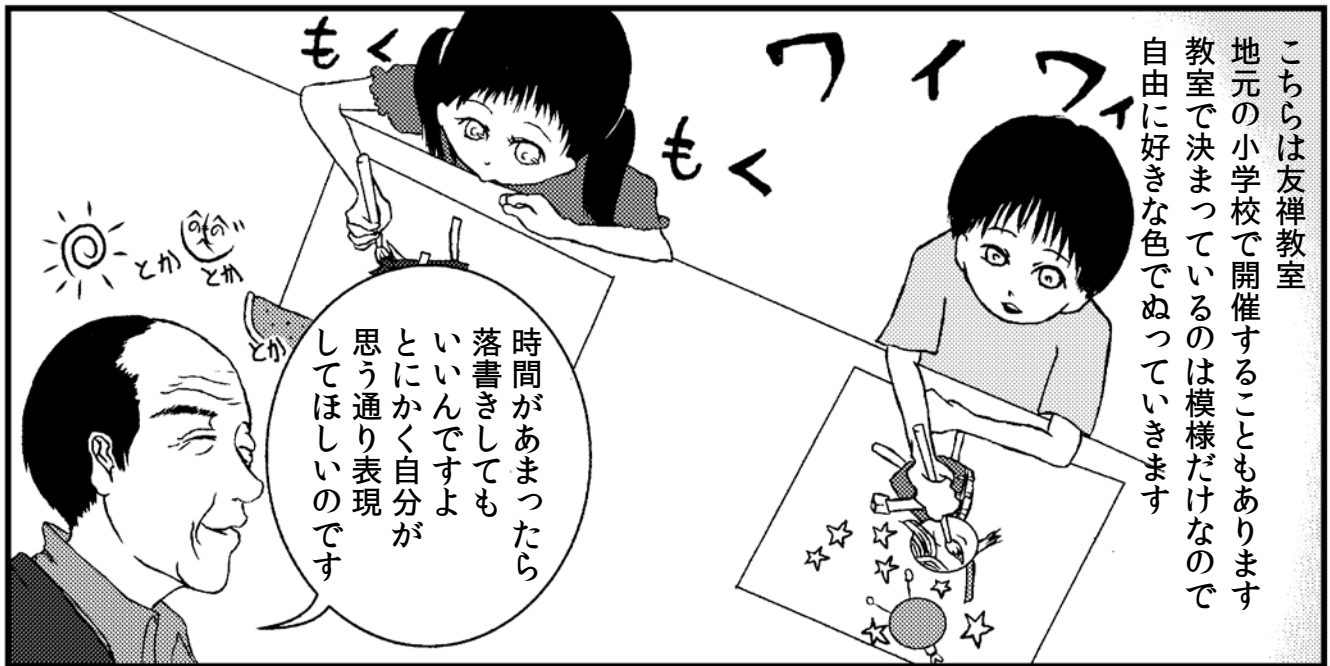
よく使うものでは
ブックカバーも
あります
本を読むのが
楽しくなりますよ

石渡さんの
すごい技術②
紺色の微妙な濃淡

「紺色」という色にも
たくさんの種類が
あります
濃い紺、うすい紺、
染料を使って
その濃淡を
とても美しく
描き上げます

やっぱり
お客様の
笑顔が
一番ですね

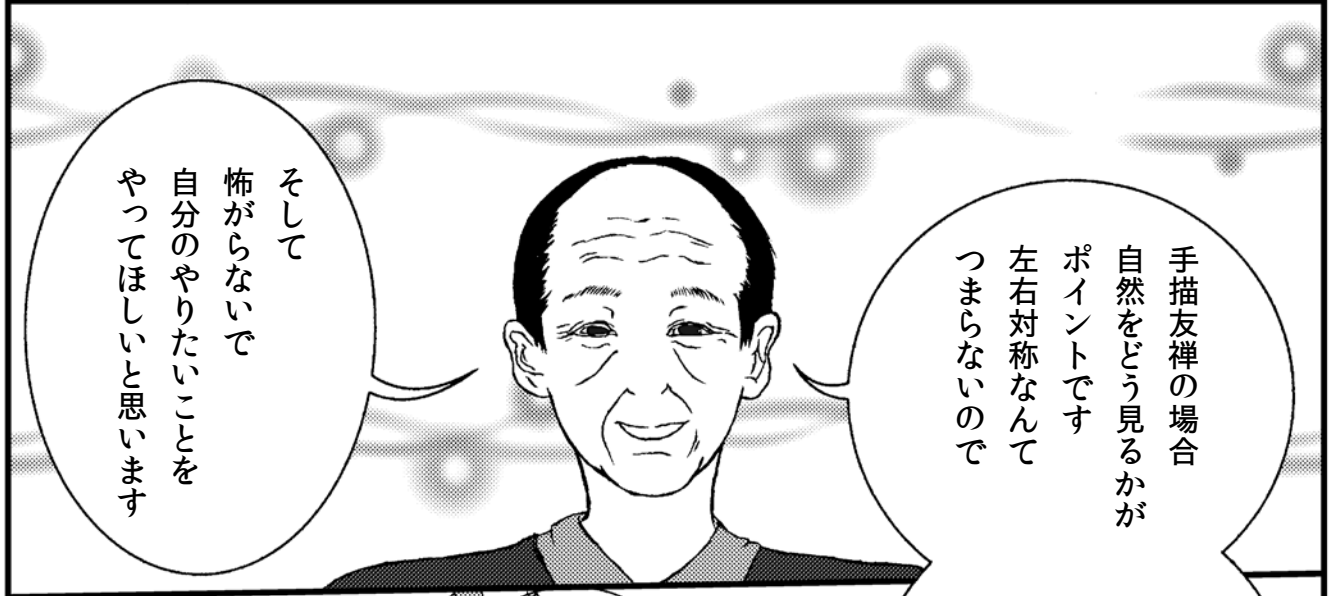
美しい金箔押し
の帯
模様が
あざやかで豪華！



こちらは友禅教室
 地元の小学校で開催することもあります
 教室で決まっているのは模様だけなので
 自由に好きな色でぬっていきまます

時間があまったら
 落書きしても
 いいんですよ
 とにかく自分が
 思う通り表現
 してほしいのです

もくもく



手描友禅の場合
 自然をどう見るかが
 ポイントです
 左右対称なんて
 つまらないので

そして
 怖がらないで
 自分のやりたいことを
 やってほしいと思います



友禅染にはめずらしいメルヘン柄の帯！
 とってもかわいくて、おすすめです

一つひとつ違う
 表情をつけて
 あげることが
 大切なんです

石渡染色工房

優れた友禅染の技法と日本画の表現方法で、日本の自然の豊かさ・美しさを、深みのある色合いで、潤いと品格をもって染め上げます。

- 住所／川崎市高津区二子 4-19-10
- 電話／044-822-9368
- ファックス／044-822-9368
- 営業時間／午前9時～午後5時
- 休み／日曜、祝日